

COURLETS PROVENÇAUX
dans **M^r DESCHALUMEAUX**
Paroles de M^r. AUGUSTE, Musique de P. GAVIAUX
Chantés par M^{lle}. Pingenet et M^r. Paul

Prix 1^{fr}. 10^s.

Arrangés pour Piano ou Harpe par l'Auteur.

A la A PARIS, Chez Louis, Marchand de Musique, Rue du Bon Croix d'Or N^o 16.
Il tient, Corde de Naples, Panier de toute reglure, fait des ~~cordes~~ dans tous les Départemens

N^o. 4

PIANO
HARPE



Allegretto gracioso

M^{me}. de Brillion

canto

Mes- sieurs à ta - - - ble é - - - tes vous

prêts? à souper ma voix vous con - vi - - - e et si vous

é - - - tes sa - - - tis - - - faits nem'oubliez pas je vous pri - - -

e si j'endois croire à vos dou - - ceurs je suis peut

— *Fin* —

être as - sez gen - til - le al - - lons messieurs les voy - a - - - geurs

donnez quelque chose à la fil - - le donnez quelque chose à la fil - le donnez quelque

chose à la fil - - - - le don - nez quelque chose à la fi - - - - le

ritardando *tempo 1°* *cres* *fin*

al canto p^r les 2 autres couplets

2^e. C. M^{me}. de Brillion

Nous desirons vous contenter
 Tout notre but est de vous plaire,
 Et mon maître est sans le vanter
 Un hôte comme on n'en voit guère;
 Demandez ici tous les mets
 Voulez vous du vin qui pétille?
 Demandez messieurs, mais après,
 Donnez quelque chose à la fille. (Bis)

3^e. C. M^r. de Beaumont

Dans une auberge ah! quel bonheur.
 Qu'une fille aussi séduisante
 Elle aurait plus d'un serviteur
 Une si gentille servante.
 Ici jamais on n'a payé
 Et gratis, tant de luxe brille
 L'hôte se paye en amitié,
 En amour nous paierons la fille. (Bis)

(Tous les Exemplaires sont signés Gaveaux frères)